

Adulti con Brio

Das Klassik-Konzert für erwachsene Schülerinnen und Schüler an MKZ findet am 25. Oktober statt.



Diese Konzertreihe ist Teil des Angebots, das MKZ 2011 aus dem Portfolio des Konsi übernehmen konnte. Dort war der Anteil Erwachsener gemessen an der Gesamtschülerzahl stets etwas höher. «Viele Hobbysängerinnen und -musiker dieser Altersgruppe möchten lieber nicht gleichzeitig mit Kindern und Jugendlichen auftreten», meint Alexander Zimoglyadov, Organisator und Flötenlehrer an MKZ. Er übernahm die Veranstaltungsreihe vor zwei Jahren von seiner Kollegin Angelika Som.

«Adulti con Brio» erfreut sich grosser Beliebtheit, daher wird das Konzert bis zu dreimal pro Jahr durchgeführt. MKZ bietet den Auftretenden eine professionelle Infrastruktur, inklusive Korrepetition. Einige der Schülerinnen und Schüler spielen aber auch in adhoc gebildeten Kammermusikformationen zusammen.

Im Publikum sitzen neben den Auftretenden selbst auch Familien und Freunde. So dient «Adulti con Brio» auch dem Austausch unter Gleichgesinnten sowie als Werbeplattform für den Erwachsenenunterricht an MKZ.

KONZERT

So 25. Oktober

ADULTI CON BRIO

Korrepetition: Sandra Meier
(Vorprobe ab 13.00 Uhr)
**17.00 Uhr | Musikzentrum
Florhofgasse, Kleiner Saal**
Probe Sa 24. Oktober
(mit Korrepetition) am
selben Ort

VORSCHAU 2021

**Sa 27. März &
Sa 19. Juni**

Weitere Konzerte
**18.00 Uhr | Musikzentrum
Florhofgasse, Kleiner Saal**

Herbst in der Helferei 2020

Das kleine, feine Festival mit viel MKZ-Beteiligung sah sich punkto Organisation – wie alle Konzertveranstalter – grossen Herausforderungen in der Planung gegenüber. Wie man aus der Not eine Tugend macht, erfragte «das Blatt.» bei Festivalleiter Jens Lohmann.

Der erste, zweiteilige Konzertabend entstand in der Zeit des Lockdowns, als die Schülerinnen und Schüler aus der Violinklasse von Jens Lohmann Videos ihres Spiels einschickten. Auf diese Weise kamen alle 18 Sätze der Mozart Violinkonzerte zusammen, die der Streichernachwuchs nun präsentiert. Den Solopart übernehmen dabei die SchülerInnen, das Begleitorchester Stringendo wird dafür mit Profis aus Tonhalle- und Opernhaus-Orchester verstärkt. Also eine umgekehrte Welt.

Am Donnerstag heisst es wieder «Family Affairs», neben dem berühmten Schumann-Quartett treten auch Familienformationen von MKZ auf: Das preisgekrönte Streichquartett Opus 12, die Brüder Gencyilmaz sowie die beiden Töchter des Festivalleiters. Familienfeeling pur.

STARDIRIGENT ZUM ABSCHLUSS

Einen absoluten Leckerbissen hält der Samstag für das Publikum bereit: Mario Venzago dirigiert das MKZ-Orchester Stringendo14. Ihn hatte Lohmann schon lange auf der Wunschliste und immer wieder für eine Zusammenarbeit angefragt. Der Zufall wollte es, dass sich die beiden vor eineinhalb Jahren in Espoo, Finnland, begegneten und so den Kontakt knüpfen konnten.

Dienstag, Mittwoch und Freitag bieten Russische Romantik, argentinischen Tango und ein perkussives Feuerwerk. Die Konzerte von Dienstag bis Freitag werden, gemäss Nachfrage, doppelt durchgeführt, damit bei gleichzeitiger Einhaltung aller Schutzmassnahmen möglichst viel Publikum in den Genuss dieser generationenübergreifenden Konzerte kommt.



DIRIGIERT DIE SAMSTAGS-GALA: MARIO VENZAGO
(BILD: ALBERTO VENZAGO)

Weitere Infos siehe Flyer in der Heftmitte oder aktualisiert unter www.herbst-helferei.ch